

NEWS RELEASE

各位

2026年6月19日（金）
株式会社IMAGICA EEX
代表取締役 CEO兼CCO 諸石治之
問い合わせ press@eex.co.jp

IMAGICA EEXとレッドクリフ、「THE MUSIC STADIUM 2026」にて スタジアム空間におけるリアルタイム通信技術を活用した新たなドローン演出を実施

株式会社IMAGICA EEX（本社：東京都港区、代表取締役社長 CEO兼CCO 諸石治之、以下「EEX」）と、株式会社レッドクリフ（東京都港区、代表取締役 佐々木孔明、以下「レッドクリフ」）は、2026年4月4日（土）・5日（日）にMUFG STADIUM（国立競技場）で開催された『docomo presents THE MUSIC STADIUM 2026 organized by ONE OK ROCK』において、主催のNTTドコモと連携した次世代のドローン演出を実施いたしました。[\(当日のドローンショーの動画はこちら\)](#)

近年、市場規模を拡大するドローンショー(※)は、事前にプログラミングされた演出によって、高度なエンタテインメントとして発展してきました。今回のプロジェクトでは、ドローンと通信技術を掛け合わせることで、あらかじめ決められた演出制御の枠を超え、リアルタイム性を活かした新しいドローン演出の可能性を提示しました。

本演出では、リアルタイムでの点灯制御が可能なLED機器を搭載したドローンを用いることで、光の演出がリアルタイムに変化する空間体験を実現しました。

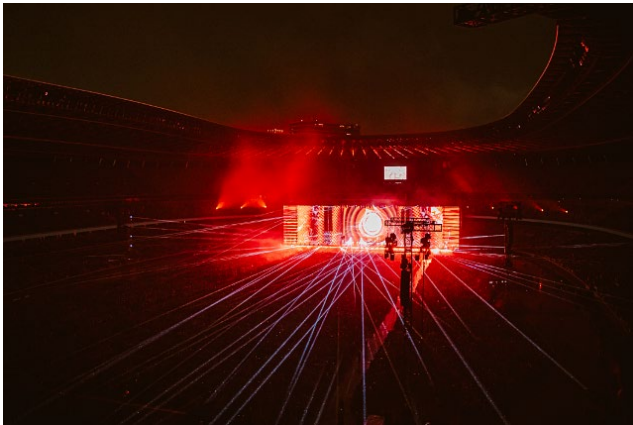
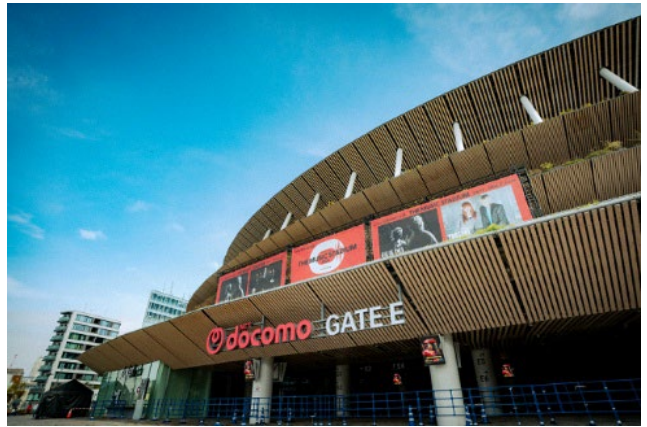
イベントのオープニングでは、夜空を舞台に明滅をリアルタイムで制御した光の表現を展開。その後、イベントロゴやアーティスト名が上空に形成され、最後にはステージへと収束していくことで、会場全体の盛り上がりと一体感を創出しました。

本プロジェクトにおいて、EEXは演出コンセプトの設計および体験設計全体を担当し、レッドクリフはドローンおよびリアルタイム制御に関する技術開発・実装を担当しました。

今後もEEXは、ベニュー(会場)と通信技術を融合した次世代ライブ体験の実現に向け、未来志向とテクノロジーによる新たな体験価値の社会実装を目指してまいります。



※[ドローンショー市場予測\(一般社団法人日本ドローンショー協会\)](#)



写真：©NTT DOCOMO

■ イベント概要



イベント名： docomo presents THE MUSIC STADIUM 2026 organized by ONE OK ROCK

開催日： 2026年4月4日（土） [出演者] UVERworld / ONE OK ROCK

2026年4月5日（日） [出演者] YOASOBI / ONE OK ROCK

※ドローンショーは天候のため4月5日のみ実施

会場： MUFG STADIUM（国立競技場）

主催： 株式会社NTTドコモ

共催： 株式会社10969

協力： 株式会社ジャパンナショナルスタジアム・エンターテインメント



(別紙2)

【株式会社IMAGICA EEX】

未来思考とテクノロジーによって、新しい体験を社会に実装する。

会社名：株式会社IMAGICA EEX

設立：2020年7月3日

所在地：〒105-0022 東京都港区海岸一丁目14番2号

代表者：代表取締役社長CEO兼CCO 諸石 治之

事業内容：エンタメテックビジネスの事業企画、戦略的投資、技術およびIP開発

公式サイトURL：<https://eex.co.jp/>



【株式会社レッドクリフ】

会社名：株式会社レッドクリフ

設立：2019年5月15日

所在地：東京都港区虎ノ門5-9-1 麻布台ヒルズ ガーデンプラザB

代表者：代表取締役 佐々木 孔明

事業内容：ドローンショーの企画・運営、ドローン機体販売、ドローン空撮、ドローンプログラミング教室の企画・運営

公式サイトURL：<https://redcliff-inc.co.jp/>



以上