

NEWS RELEASE

各位

2024年12月2日
株式会社IMAGICA EEX
代表取締役社長 CEO兼CCO 諸石 治之
問い合わせ先 CSO 早川 正祐
press@eex.co.jp

IMAGICA EEXのアライアンスパートナーに エグゼクティブプロデューサーとして、諏訪雄一氏が参画

未来思考とテクノロジーによる新しい体験の社会実装を目指す株式会社IMAGICA EEX（イマジカ イークス、本社：東京都港区 代表取締役社長 CEO兼CCO 諸石治之）は、エンタテインメントやエクスペリエンスの強化及び新規事業の拡張を目的に、諏訪雄一氏をエグゼクティブプロデューサーとして招聘したことをご報告いたします。

当社は、クリエイティブとテクノロジーの高度な映像技術を活かした体験価値の創出を目指し2020年7月に設立。ライブエンタテインメントの事業基盤を構築し、エンタメテック領域を拡張して参りました。諏訪雄一氏は、自然科学、環境問題などをテーマにディレクターとして多数のドキュメンタリー、紀行番組を企画制作。NHKエンタープライズでは、大型番組制作やコンテンツ開発の制作を統括。また、独自事業領域で、エグゼクティブプロデューサー、専務取締役を歴任、新しいコンテンツや新規事業の開発・プロデュースされてまいりました。

当社が手掛けてきたXR（クロスリアリティ）、メタバース、AI、通信技術など最先端テクノロジーを活用したエンタテインメント領域での映像体験・演出のノウハウと、諏訪雄一氏の自然科学や環境問題に対する知見、メディア領域におけるコンテンツや事業開発のノウハウを組み合わせることで、地球環境を考慮した未来思考とテクノロジーによる新しい体験の社会実装を目指します。

■ 諏訪雄一氏 プロフィール



早稲田大学教育学部生物学専修卒業後、映像制作会社、フリーランスを経て、NHKエンタープライズ入社。地球の極地、高所への紀行番組では、「新・ビーグル号航海記 椎名誠パタゴニア/毎日放送」「南極大陸空路開拓飛行/テレ朝」「チベット・ヒマラヤ縦断旅/日テレ」「アラスカ 星野道夫 はるかなる大地/NHK」など。自然と人の関わりをテーマに、NHK特集「安野光雅・ファール昆虫記の旅」、NHKスペシャル「ピーターラビットの田園から」、NHKBS「猫のしっぽ、カエルの手 京都大原ベネシアの手作り暮らし」。また、NHKスペシャル「生命40億年はるかな旅」「海・未知なる大紀行 クジラだけが知っている」「地球大進化」では、地球環境の変遷と生命進化を大きな時間軸で描いた。取材で訪れた国は50か国ほど。

そして、野菜作りの番組「糸井重里 月刊野菜通信」を企画制作しつつ、自ら八王子で30年以上野菜と果樹を作り続けている。著書に「おいしさの作り方」（小学館）、「ヨーロッパアルプス 花の里 花の旅」（朝日新聞社）など。

イベントでは、「ロックの学園」「東京国立博物館 150年後の国宝展」などを統括。



■ 諏訪雄一氏 コメント

この度、IMAGICA EEXの業務に参加させていただくことになりました。長年、番組制作に携わって参りましたが、今や映像表現は、二次元から空間映像、インタラクティブ、レーザーなどの特殊効果も交えた多彩な演出の時代を迎えています。

その最先端を走るIMAGICA EEXに大きな期待を抱いており、エンターテインメント領域に限らず、私がこれまで携わってきた「生命、自然、地球環境」をテーマとしたコンテンツの開拓にも貢献したいと思います。また、デジタル技術とバーチャル体験が急速に進歩する反面、私たちが自然の中で自らの五感を通して得ていた感動や畏敬の念を大切にしつつ、NbS（Nature-based Solutions/自然に基づく解決策）を考慮したサステナブルな事業ビジョンと一緒に描いていきたいと考えています。どうぞ、よろしくお願いいたします。

■ IMAGICA EEX（イマジカ イークス）会社概要

会社名：株式会社IMAGICA EEX

設立日：2020年7月3日

所在地：〒105-0022 東京都港区海岸一丁目14番2号

代表取締役社長 CEO兼CCO：諸石 治之

公式サイトURL：<https://eex.co.jp/>