

関係各位

東京国際プロジェクションマッピングアワード実行委員会

**日本最大級！若き空間映像クリエイターの登竜門
東京国際プロジェクションマッピングアワード Vol.6
エントリー受付開始！提出〆切は6/18(金)
今年のテーマは、「新しい時代 / New Era」**

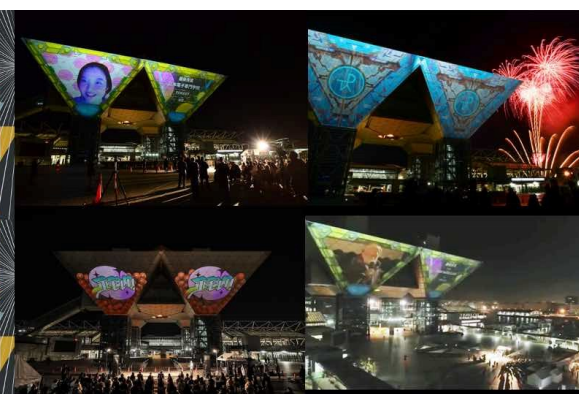
東京国際プロジェクションマッピングアワード実行委員会（株式会社ピクス、株式会社 IMAGICA EEX URL：<https://pmaward.jp/>）は、若手クリエイターを対象とした空間映像制作コンテスト【東京国際プロジェクションマッピングアワード Vol.6】のエントリー受付を、本日より開始したことをお知らせいたします。

「東京国際プロジェクションマッピングアワード」は、若き空間映像クリエイターを対象とした日本最大級のプロジェクションマッピングのコンテストです。将来、映像業界の中核となる人材の発掘と、プロジェクションマッピングという空間映像技術の高度化と普及を目的に毎年開催しています。本アワードでは、書類審査を勝ち抜いたチームに向けた制作ワークショップと東京ビッグサイトでの上映会・最終審査会での発表の場の提供を通して、人材育成に貢献しています。

6 回目を迎える**今年のテーマは、「新しい時代 / New Era」**。現在、私たちはコロナウィルスの影響により、様々な困難な状況が続いておりますが、そういった中だからこそ希望を持ち続け、新たな発想でこれからの時代を切り拓きたいという思いが込められています。

最終審査および上映会は、11 月に東京ビッグサイト会議棟前広場での開催予定しております。開催の様子は、インターネットを通してオンラインで世界に配信されます。（昨年視聴実績：のべ約 21 万人）本年度も注目していただけると幸いです。また、優秀作品には表彰と副賞が贈られるとともに、東京ビッグサイトの定期上映会で 1 年間上映される予定です。**エントリー・応募書類〆切は、6月18日（金）**。皆様からのご応募をお待ちしております。

募集要項・エントリー方法 <https://pmaward.jp/entry/>



記

＜東京国際プロジェクションマッピングアワード Vol.6 募集要項＞

○スケジュール

5月17日(月)	エントリー受付開始
6月18日(金)	エントリー・応募書類提出〆切
6月25日(金)	書類審査結果発表
7月～10月	映像制作期間
11月13日(土)	最終審査・上映会

○各賞/副賞

応募作品の中から優秀と認められた作品に対し、以下の各賞および副賞を授与します。

- 最優秀賞（賞金、トロフィー、賞状） 30万円
- 優秀賞（賞金、トロフィー、賞状） 15万円
- 審査員特別賞（賞金、トロフィー、賞状） 10万円

○応募資格

- ・大学、大学院、高専、専門学校、高等学校に所属する学生とする。※1
- ・一次審査後にオンラインでのワークショップ（7月上旬開催予定）※2、及び上映会当日※3に参加できること。
- ・1名以上のチーム編成での参加とする。複数名で編成される場合は1名代表者を選出した上での申し込みとする。
- ・別の学校、学生とともにチームを組むことも可。但し各校ごとに学校関係者1名の参加を必須とする。
- ・チーム内には3DCGおよび2Dアニメーションのアプリケーションを使用できる者が最低1名はいること。
（原則、学生以外の制作は禁止。プロの協力者がいる場合、アドバイスは可とする。）

※1 ただし18歳以下の場合は保護者の同意が必要となります。

※2 ワークショップはオンラインにて開催予定。詳細は一次審査を通過された方にご案内させていただきます。

※3 上映会への参加形態は、オンラインでの参加となる可能性もありますので予めご了承ください。

○エントリー方法

東京国際プロジェクションマッピングアワード公式ウェブサイト内よりご応募ください。

東京国際プロジェクションマッピングアワード公式サイト

エントリー・応募書類〆切は、6月18日(金)

募集要項・エントリー方法

<https://pmaward.jp/entry/>

○スポンサーおよびパートナー募集について

「東京国際プロジェクションマッピングアワード Vol.6（以下、PM アワード）」では、スポンサーおよびパートナーを募集いたします。

1) スポンサープログラム

PM アワードにご賛同、ご協賛いただける企業および団体を広く募集いたします。

2) オフィシャルパートナー

PM アワード開催について広く告知していただける「オフィシャルパートナー」を募集いたします。公式サイト等に企業ロゴまたはブランドロゴ等を掲載します。

3) メディアパートナー

PM アワード開催内容を広く報道していただける「メディアパートナー」を募集いたします。ご参加いただくメディア各社には、公式 Web サイト等でのロゴ掲出、ご希望によっては個別取材のセッティングなどをご用意します。

4) アカデミックパートナー

PM アワード開催に協力していただける「アカデミックパートナー」を募集いたします。公式 Web サイト等でのロゴまたはテキストなどを掲載いたします。

※スポンサープログラム、およびパートナーについての
お問い合わせ info@pmaward.jp

★公式ウェブサイト：<https://pmaward.jp/>

公式 Twitter：https://twitter.com/pmaward_jp

公式 Facebook：<https://www.facebook.com/pmaward.jp/>

公式 Instagram：<https://www.instagram.com/pmaward.jp/>

※最新情報は公式ウェブサイト、及び SNS にてご確認ください。

©東京国際プロジェクションマッピングアワード実行委員会

<当リリースに関するお問い合わせ>

株式会社ピクス 広報担当：神戸（かんべ） TEL: 03-3791-8855 e-mail : pmaward@pics.tokyo
株式会社 IMAGICA EEX：広報担当 TEL: 03-6751-6754 e-mail : info@pmaward.jp

東京国際 デジタル マッピング アワード Vol.6

新しい時代を切り開く、

空間映像クリエイター募集!!

Tokyo International
Projection Mapping Award Vol.6

募集テーマ

新しい時代 New Era

参加無料

エントリー募集中!

締め切り… 2021年6月18日(金)まで

P.I.C.S. IMAGICA EEX

プロジェクションマッピングアワード

<https://pmaward.jp/>





TOKYO
INTERNATIONAL
PROJECTION MAPPING
AWARD

日本最大級の大スクリーンで 自分の作品を上映するチャンス!!

東京国際プロジェクションマッピングアワード Vol.6

東京国際プロジェクションマッピングアワードは世界を視野に活躍できる空間映像クリエイターの発掘及び育成のために設立されたコンテスト。若き才能に制作・発表の場を提供し、空間映像制作の技術向上へ寄与することを目的としています。書類審査を勝ち抜いたチームはプロによる制作ワークショップ、東京ビッグサイトで行われる上映会・最終審査にご招待。作品は高さ約30メートル、幅約94メートルの日本最大級のスクリーンにて上映されます。



PMエー子

募集テーマ

新しい時代 New Era

募集資格

大学、大学院、高専、専門学校、高等学校に所属する学生

※ただし18歳以下の場合は保護者の同意が必要となります。

エントリー費：無料

エントリー方法：公式サイトからお申し込みください。

各部門表彰：最優秀賞、優秀賞、審査員特別賞
賞金：最優秀賞30万円 ほか

エントリー締切：2021年6月18日(金)

スケジュール

- ▼ **6月18日(金)** … エントリー・書類提出締切
WEBサイト上の募集フォームよりエントリー及びエントリーシート、応募テーマに刺った企画書等を提出
- ▼ **6月28日(月)** … 書類審査結果発表
- ▼ **7月~10月** … 映像制作期間
期間中に最終審査参加者向けの制作ワークショップを実施予定
- **11月13日(土)** … 上映会・最終審査

※予定 ※状況により変更・中止の可能性がございます。

これまでの参加者の声

とてもいい経験になった

自分の作った作品があんなに大きな建物に投影されて、一生忘れられない思い出になりました。

同じ映像制作を志す年代の人と話せたのが嬉しかった!

ワークショップでプロの方にフィードバックを頂けるのはとても助けになった。



PMエー子

東京国際プロジェクションマッピングアワードの広報を担当する、東京生まれ有明育ちのキャラクター。SNS等でイベントの情報をお伝えします!

詳しい募集要項・応募はこちらから!
<https://pmaward.jp/>

プロジェクションマッピングアワード



Twitter : @PMAward_jp

Instagram : pmaward.jp

facebook : pmaward.jp